

464 Partie composante

Les spécifications ci-dessous complètent celles données au début du bloc 4XX (Bloc des liens avec d'autres notices bibliographiques) sur la structure des zones de lien.

Définition

Au sein d'une structure de relations hiérarchiques entre notices, cette zone exprime un lien vers le niveau de la partie composante.

L'entité bibliographique vers laquelle le lien est fait se trouve au niveau de la partie composante ; la notice qui contient la zone 464 décrit quant à elle une entité située au niveau de l'unité matérielle.

Remarque(s) sur le contenu de la zone

Cette zone n'est employée que si le format met en œuvre une structure de liens hiérarchiques entre des notices séparées et qu'un lien est fait vers une entité au niveau de la partie composante.

Une partie composante est une entité bibliographique faisant partie, physiquement et logiquement, d'une unité matérielle. Elle n'est pas matériellement indépendante.

Étant donné que le lien vers le niveau de la partie composante est par définition descendant, la zone 464 ne doit être utilisée que lorsque l'unité matérielle est au plus haut niveau dans la structure hiérarchique. Dans le cas contraire, on insérera dans la notice de la partie composante un lien ascendant (463) vers la notice décrivant l'unité matérielle.

Exemple(s)

EX 1A ■ Technique des zones imbriquées

464 #1 \$1001B781001\$12001#\$aPeople serving people\$fbY Judy A. Poseley\$1700#1\$aPoseley\$bJudy A.

464 #1 \$1001B781002\$12001#\$aVoices of Minnesota politicians

EX 1B ■ Technique des sous-zones classiques

464 #1 \$0B781001\$tPeople serving people\$fbY Judy A. Poseley\$aPoseley, Judy A.

464 #1 \$0B781002\$tVoices of Minnesota politicians

Dans la notice décrivant une ressource multimédia multisupport, intitulée « Minnesota politics and government », on a établi un lien descendant vers les notices décrivant deux des parties composantes. Ces notices se trouvent dans le fichier d'échange, et leur identifiant est inséré dans la zone 464 (zone 001 imbriquée, ou sous-zone \$0 selon la technique utilisée).